

小野坂昌也の涙活セラピー

2021年2月20日（土） 26：00～27：00 放送分

第一項 出演：小野坂昌也

<口上&オープニング>

時間	内容
0' 00"	<p>SE しずくが落ちる音（涙をイメージ）</p> <p>小野坂「小野坂昌也の涙活セラピー」(タイトルコール)</p> <p>口上 M（ドビュッシー『月の光』をイメージ） FO</p> <p>小野坂N「あなたが最後に涙を流したのはいつですか？ 大人になると涙を流す機会はグッと減っちゃいますよね。 でも、喜怒哀楽には涙はつきもの。いつも人生に彩りを添えてるのは涙です。 この番組を通して、自分の涙と向き合ってみませんか？ 小野坂昌也の涙活セラピー始まりでございます～」</p> <p>オープニングトーク</p> <p>小野坂「はい！ 改めてまして、こんばんは。小野坂昌也です」</p> <ul style="list-style-type: none">◆小野坂さんが最後に涙を流したのはいつですか？◆女性の涙には弱いほうですか？◆子供の頃、泣いた思い出◆涙を流した作品 <p>(よきところで)</p> <p>小野坂「それでは、小野坂昌也の涙活セラピースタートです！」</p>
4' 00"	ジングル

<コーナー① あなたの涙はどこから？>

時間	内容
4' 05"	<p>小野坂「あなたの涙はどこから？(エコー)」</p> <p>コーナー-TM CI~BG</p> <p>小野坂「このコーナーは、リスナーさんから届いた涙を流したエピソードを紹介していくコーナーです。嬉し涙、悲し涙、血の涙！ いろんな涙を紹介していきます」</p> <p>どんなお便りが届いていると思いますか？</p> <p>小野坂「では、リスナーさんから頂いた、涙のエピソードを紹介していきます」</p> <p>時間までメール紹介。</p> <p>(このコーナーは頂いたお便りによって形式を変えたいです。 感動系メールが多ければ感動的な装いに。 ヤバイメールが多ければ、ザ・ノンフィクション風に行きます。 理想はこの2つのコントラストです。)</p> <p>メールの受け答えは「感動するね」と口では言ってるけど、 どこか胡散臭い感じをお願いします。</p> <p>イメージはバラ珍の島田紳助さんです。</p> <p>本当に感動したメールには素直に気持ちを伝えてください。</p> <p>(よきとこで)</p> <p>小野坂「皆さんからの温かいメッセージありがとうございました。以上、あなたの涙はどこから？でした」</p>
14' 00"	ジングル

<コーナー② 小野坂さんを泣かせましょう！>

時間	内容
14'05"	<p>小野坂「続いてのコーナーはこちら 小野坂さんを泣かせましょう！（エコー）」</p> <p>コーナーTM CI~BG</p> <p>小野坂「このコーナーではリスナーの皆さんが考えた『小野坂昌也を泣かせる方法』を紹介して、僕、小野坂昌也の瞳にきれいな？涙を出させようという、デトックスコーナーです。紹介したメールの中で、僕が「これぞ！」というシチュエーションは、コーナーの最後に実践します！」</p> <p>泣きそうですか？ 今の意気込みを！</p> <p>小野坂「では、リスナーさんから頂いた、小野坂昌也を泣かせるシチュエーションを紹介していきます」</p> <p>時間までメール紹介。</p> <p>小野坂「今回、紹介した中で僕が泣ける！と思ったシチュエーションはラジオネーム()さんの()です！それでは実際に試していきます」</p> <p>小野坂「制限時間は1分間です。鏡を見ながら、それではスタート！」</p> <p>SE ゴングがなる音 BGM 時計の針の音 ※鏡を用意して、小野坂さんは自分の顔を見てください</p> <p>実況しながら、今の心境を伝えてください！</p> <p>(30秒後)SE 機械音声『30秒経過』（一分後）SE 終了音</p> <p>小野坂「それでは、小野坂昌也の瞳に涙は流れ…… ました！Or ませんでした！」</p> <p>小野坂「以上、小野坂さんを泣かせましょう！でした」</p>
25'00"	ジングル

<エンディング>

時間	内容
25' 05"	<p>EDTM CI~BG</p> <p>小野坂「小野坂昌也の涙活セラピーもお別れの時間になってしまいました」</p> <p>小野坂「エンディングは涙の熟語が書かれた、サイコロを振って、その”目”にちなんだ締めトークをしたいと思います。どんな目があるかは、後日作家沼のHPに上がる、この番組の台本をご確認ください。それでは、振ります」</p> <p>サイコロを振ってテーマを読み上げる</p> <ul style="list-style-type: none">① 嬉し涙 ノーマルなまとめ② 熱涙 リスナーを泣かせるような熱い締め③ 有難涙 リスナーに感謝するような締め④ 悔し涙 リスナーとのお別れを悔やむような締め⑤ 空涙 悲しくもないのに、悲しいふりをして締め⑥ 墮落 墮ちる涙と書いてる。ダラダラと番組を締める <p>出た目のテーマでエンディングトーク</p> <p>(よきところで)</p> <p>小野坂「ということで、お別れのお時間です。 お相手は小野坂昌也でした、ありがとうございます～」</p>
29' 45"	